

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ОБЪЕДИНЕННОГО ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА

Д 999.116.03

на базе Таджикского государственного педагогического университета имени Садриддина Айни, Худжандского государственного университета имени академика Бабаджана Гафурова, Таджикского государственного института языков имени Сотима Улугзаде, по диссертации Юнусовой Дилрабо Толибжоновны, на соискание учёной степени кандидата филологических наук

аттестационное дело № _____

решение диссертационного совета от 4 апреля 2018 года, № 8

О присуждении Юнусовой Дилрабо Толибжоновне, гражданину Республики Таджикистан, учёной степени кандидата филологических наук.

Диссертация на тему: «Художественное изображение национальных святынь и ценностей в современной таджикской детской и подростковой поэзии», по специальности 10.01.03 – Литература народов стран зарубежья (таджикская литература) принята к защите 23.01.2018 г., (Протокол № 8) диссертационным советом Д 999.116.03 на базе Таджикского государственного педагогического университета имени Садриддина Айни, Худжандского государственного университета имени академика Бабаджана Гафурова, Таджикского государственного института языков имени Сотима Улугзаде: 734003, Республика Таджикистан, г. Душанбе, проспект Рудаки, 121., приказом № 1554/нк от 16.12.2016 года.

Соискатель Юнусова Дилрабо Толибжоновна, 1982 года рождения, в 2002 году окончила факультет таджикской филологии Худжандского государственного университета имени академика Бабаджана Гафурова. Юнусова Д.Т. в период с 2011 по 2016г. была соискателем кафедры современной таджикской литературы Худжандского государственного университета имени академика Бабаджана Гафурова. В настоящее время работает преподавателем кафедры языка и литературы в педагогическом колледже Худжандского государственного университета имени академика

Бабаджана Гафурова.

Диссертация выполнена на кафедре современной таджикской литературы Худжандского государственного университета имени академика Бабаджана Гафурова, Министерства образования и науки Республики Таджикистан.

Научный руководитель – доктор филологических наук, профессор кафедры современной таджикской литературы Худжандского государственного университета имени академика Бабаджана Гафурова - **Файзуллаев Нейматджон.**

Официальные оппоненты:

Кучаров Аламхон – доктор филологических наук, профессор кафедры теории и новой персидско - таджикской литературы Таджикского национального университета, член-корреспондент Академии наук Республики Таджикистан.

Аминов Азим Садыкович – кандидат филологических наук, доцент кафедры мировой литературы Российско - Таджикского (славянского) университета.

Ведущая организация - Институт языка и литературы имени Рудаки Академии наук Республики Таджикистан в своём положительном заключении, подписанном заведующим отделом современной литературы доктором филологических наук, профессором Шохзамоном Рахмоновым указала, что тема диссертации имеет актуальность, так как рассматривает отражение национальных святынь - таджикского языка, Национального гимна, герба и знамени в современной таджикской детской и подростковой литературе и является новой, зародившейся после приобретения независимости темой. В целом диссертационная работа Юнусовой Д.Т. является вполне завершённой научно-квалификационной работой, отвечающей требованиям ВАК Минобрнауки РФ к кандидатским диссертациям, а её автор заслуживает присуждения искомой учёной степени кандидата филологических наук, по специальности 10.01.03. – Литература народов стран зарубежья (таджикская литература).

Соискатель имеет 9 научных работ, 4 из которых опубликованы в журналах, включенных в перечень ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации. Все публикации выполнены без соавторов:

1. Юнусова Д.Т. Патриотические чувства в детской поэзии / Д.Т. Юнусова // Вестник Таджикского национального университета, Серия: филология.– Душанбе, 2015. – № 4/5 (174). – С. 232-238 (на тадж. языке).
2. Юнусова Д.Т. Отражение образа Родины в детской поэзии / Д.Т. Юнусова // Вестник Таджикского национального университета, Серия: филология.– Душанбе, 2015. – № 4/9 (185). – С. 286-292 (на тадж. языке).
3. Юнусова Д.Т. Язык и Навруз – как часть национальных святынь и ценностей / Д.Т. Юнусова // Учёные записки Худжандского государственного университета, Серия: гуманитарные науки. – Худжанд, 2016. – № 3. – С. 116-123 (на тадж. языке).
4. Юнусова Д.Т. Государственные символы и их художественное осмысление / Д.Т. Юнусова // Вестник Таджикского национального университета, Серия: филология. – Душанбе, 2017. – № 4/5. – С.167-173 (на тадж. языке).

На автореферат диссертации поступили отзывы от:

1. **Хусейнзода Фархода** – доктора филологических наук, профессора, заведующего кафедрой таджикского языка и литературы Дангаринского государственного университета. Отзыв положительный. Указанные замечания:

1) В автореферате содержание последнего раздела диссертации передано сравнительно в сжатой форме.

2) На отдельных страницах автореферата в некоторых предложениях прослеживаются погрешности орфографического и технического характера.

2. **Хакимовой Сурайё Хасансултоновной** – кандидата филологических наук, заместителя главного редактора областной газеты «Хакикати Сугд». Отзыв положительный. Указанные замечания:

1) Как явствует из автореферата, в диссертации в ходе комментирования национальных ценностей диссертант из всей массы стихотворений, посвященных национальным праздникам, уделяет внимание

только написанным в связи с празднованием Навруза. Включение в этот раздел анализа стихотворений, посвященных другим национальным праздникам, таким как Мехргон и Сада, несомненно, повысило бы ценность исследования.

2) Ценность диссертации возросла, если бы в главе, посвященной анализу стиля изложения детской и подростковой поэзии, диссертант уделила больше внимания вопросу художественного мастерства поэтов.

3. **Одинаева Нурмахмада Сафаровича** - кандидата филологических наук, заведующего кафедрой таджикского языка Технологического университета Таджикистана. Отзыв положительный. Указанные замечания:

1) Во введении автор недостаточно полно обосновывает актуальность избранной темы.

2) На страницах 4, 7, 15 встречаются некоторые орфографические и стилистические погрешности.

3) В автореферате наблюдается двойное написание одной фамилии Хошими, Хашими (стр.10).

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается их компетентностью в области таджикского литературоведения. Официальные оппоненты являются известными в Таджикистане литературоведами и специалистами по истории современной таджикской литературы, а также участвуют в исследовании актуальных научных проблем. Ведущая организация является одним из крупных научных центров Таджикистана, известных своими квалифицированными специалистами в области таджикской литературы.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

- **определена** степень значимости темы патриотизма и отражения национальных святынь и ценностей в поэзии до эпохи Независимости, а также предпосылки и элементы распространения темы отражения ценностей и национальных святынь в литературе эпохи Независимости и её идейно-эстетическое воздействие на воспитание детей и подростков;
- **разработаны** жанровые, идейно-художественные и стилевые

особенности стихов таджикских поэтов, написанных о национальных ценностях и святынях;

- **изучены** языковые особенности стихотворений и своеобразие индивидуального стиля таджикских поэтов;

- **выявлены** некоторые языковые, стилевые, смысловые и логические недостатки и изъяны в поэзии изучаемой эпохи;

- **введен** в научный оборот новый тематический пласт в детской и подростковой литературе, связанный с национальными святынями и ценностями в соответствии с идейно-эстетическими требованиями эпохи Независимости;

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что научные результаты и выводы исследования могут быть использованы в качестве нового научного материала при написании «Истории новой таджикской литературы», в частности раздела о детской поэзии.

Применительно к проблематике диссертации использован принцип оценки фактов литературы на основе сравнительно – исторического анализа. В эпоху Независимости таджикская детская и подростковая поэзия вошла в совершенно новый период развития, диктовавший свои идейно-эстетические требования. В поэзии этой эпохи особое место заняли вопросы отражения исторической памяти народа и национальной мысли.

Изучены труды известных отечественных и русских учёных - литературоведов, таких как: Р. Амонов, М. Шакури, Н. Салимов, Д.С. Лихачёв, К. И. Чуковский, П. С. Выходцев, С.Б. Рассадин, Дж. Бобокалонова, А. Кучаров, А. Сайфуллаев, Ю. Акбарзаде, Н.Файзуллаев, Ф. Хусейнзаде и других.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что результаты диссертационного исследования могут быть использованы также при изучении курса «История таджикской детской литературы» на филологических и педагогических факультетах высших учебных заведений страны. Работа также может быть полезна при подготовке научных докладов, магистерских, дипломных и

курсовых работ.

Исследование базируется на изучении идейно – художественных особенностей стихов, посвящённых национальным святыням и ценностям в детской и подростковой литературе.

Личный вклад соискателя состоит в том, что впервые проведено глубокое и всестороннее исследование и изучение стихов на рассматриваемую тему в детской и подростковой литературе и важнейших теоретических проблем указанной литературы в соответствии с идейно-эстетическими требованиями новой исторической эпохи - эпохи Независимости. В диссертации впервые сделана попытка научно доказать сущность рассматриваемой темы и ее значение в совершенствовании и распространении познавательно-эстетических основ поэзии и укреплении её национальных аспектов.

На заседании 04.04.2018 г. диссертационный совет принял решение присудить Юнусовой Дилрабо Толибжоновне учёную степень кандидата филологических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 19 человек, из них 11 докторов наук по специальности 10.01.03 - Литература народов стран зарубежья (таджикская литература), участвовавших в заседании, из 21 человека, входящих в состав совета: за - 19, против - нет, недействительных бюллетеней - нет.

Председатель

**диссертационного совета,
доктор филологических наук, академик
академии наук Республики Таджикистан**



Н.Ю. Салими

Учёный секретарь

**диссертационного совета,
доктор филологических наук**

В.Дж. Элбоев